

NOTA DE PREMSA

comunicacio@iphes.cat
www.iphes.cat

Robert Sala: “En pocs mesos, la paleoantropologia i l'arqueologia africanes han perdut tres figures destacades: Marcello Piperno, Richard Leakey i la setmana passada, Yves Coppens”

El director de l'IPHES-CERCA i professor de la URV comenta el treball de tres referents de la prehistòria africana.

Tarragona, 27 de juny de 2022. En pocs mesos la paleoantropologia i l'arqueologia africanes han perdut tres figures destacades: Marcello Piperno, Richard Leakey i, la setmana passada, Yves Coppens. Tots tres han contribuït àmpliament a la gran història de la recerca de l'Àfrica oriental per a l'evolució dels homínids. A Etiòpia, Kenya i Tanzània van planificar la recerca, van organitzar equips complexos i van formar diverses generacions d'investigadors: un gran llegat! En el cas de Richard Leakey, més enllà de la investigació a Oldupai amb els seus pares o del seu propi projecte a Koobi Fora on va fer alguns dels grans descobriments sobre l'evolució humana, és ben conegut el seu compromís amb la preservació de la vida natural, una devoció que el va convertir en un objectiu per als traficants d'animals, convertint-lo en una figura encara més destacada. No el vaig conèixer mai!

Al contrari, vaig tenir l'oportunitat de conèixer Marcello moltes vegades a París, Roma, i especialment, a Notarchirico. Fins i tot vaig tenir l'honor de ser convidat una vegada a casa seva a Roma. Notarchirico és el jaciment acheulià al qual va dedicar gran part de la seva obra, paral·lelament a la seva recerca a Melka Kunture. El primer es troba entre els jaciments acheulians més antics d'Europa i apunta a un canvi crucial en la població humana d'Europa, mentre que el segon és un dels llocs més significatius de l'Àfrica oriental per reconstruir l'evolució de la tecnologia humana.



Marcello Piperno, juntament amb Marilena Leis, Giorgio Manzi i Robert Sala a l'Institut de Paléontologie Humaine de París el 2014. © Carlo Peretto

Yves Coppens va estar a IPHES fa tres anys, sis mesos abans de la propagació de la pandèmia, que ara sembla que fa molt de temps.



Yves Coppens a IPHES premiant Malebogo Mvimi juntament amb Sarah Mothulatshipi, Anne-Marie Semah, Innocent Pikirayi, David Pleurdeau i Ethel Allué. © Élodie Brisset



Yves Coppens fent la seva conferència a l'IPHES-CERCA. © Deborah Barsky.

Va arribar a ser membre del jurat de defensa del doctorat de Malebogo Mvimi i també va acceptar oferir-nos una conferència sobre la seva recerca de tota la vida a l'Àfrica. Va donar una conferència sobre el seu projecte a Hadar, els seus resultats destacats i com la comprensió de l'evolució dels homínids ha canviat des del seu inici de l'East Side Story fins als avenços realitzats en els darrers anys. Va ser una gran oportunitat per a tot el personal de l'IPHES-CERCA i per als nostres estudiants de màster i doctorat.

Avui han mort tots, però la seva obra i la seva memòria es mantenen.