

SCIENCE NEEDS YOU!

20
25

BRENDA MILLER

A portrait of Brenda Miller, a woman with short, curly dark hair, wearing a white collared shirt and a dark blazer. The portrait is overlaid with a semi-transparent blue filter.

NEUROCIÈNCIA: DESXIFRANT ELS SECRETS DE LA MENT

10a JORNADA
DE DIVULGACIÓ
CIENTÍFICA
A FIGUERES

[JORNADA]
27.09 | AUDITORI CAPUTXINS

[ACTES PARAL·LELS]
24.09 | 12.11 | CATCINEMES
28.09 | PORTLLIGAT · CADAQUÉS
18.10 | ACTE 10è ANIVERSARI SNY!
29.10 | FUNDACIÓ SALUT EMPORDÀ

SCIENCE NEEDS YOU!

El personatge científic de l'edició d'enguany és Brenda Milner, considerada la mare de la neuropsicologia moderna. Va revolucionar la ciència demostrant com el cervell organitza la memòria, especialment amb el cas famós del pacient H.M.

Va donar veu científica al misteri de la consciència i a la fragilitat de la identitat. Amb més de mig segle d'investigació, va trencar barreres en un camp dominat per homes.

El seu llegat continua inspirant la neurociència i la manera com concebem la ment humana.

—
Watkins, K. E. i Klein, D. (2018).

El laboratori de rates de Brenda Milner a la Universitat de Montreal 1944-52, Facultat de Filosofia.

Fotografia recuperada dels Arxius Neurològics de l'Institut Neurològic de Montreal.



10a JORNADA
DE DIVULGACIÓ
CIENTÍFICA
A FIGUERES

NEUROCIÈNCIA: DESXIFRANT ELS SECRETS DE LA MENT

El cervell humà és un univers per explorar, un intricat entramat de neurones i connexions que sosté tot allò que som: els nostres pensaments, emocions, records i accions. La neurociència, la disciplina que estudia aquest fascinant òrgan, ha esdevingut una de les branques més prometedores i multidisciplinàries de la ciència. Des del descobriment de les bases moleculars de la comunicació neuronal fins a les tecnologies d'avantguarda que permeten cartografiar el cervell en temps real, els avenços en aquest camp estan transformant el nostre coneixement sobre la ment humana.

Aquesta edició de **Science Needs You!** posa el focus en la neurociència, una disciplina que no només revela els mecanismes interns del cervell, sinó que també té un profund impacte en la salut, la societat i la cultura. Explorarem com es descobreixen les causes de malalties com l'Alzheimer o el Parkinson, com es modula la neuro-plasticitat per a l'aprenentatge, i com les emocions i la conducta són influïdes per factors biològics, psicològics i socials.

Science Needs You – La ciència ens necessita a tots!, ara més que mai.
Espereu que gaudiu de la 10a edició que us hem preparat.

Carlos F. Sopena – President de l'ACDIO



PROGRAMA D'ACTIVITATS

DIMECRES, 24 DE SETEMBRE
[ACTE PREVI · CINEFÒRUM]

Cinemes "CAT - Cinemes" · Figueres

11:15 h · 20:30 h

Sessió de cinefòrum per estudiants dels IES de l'Alt Empordà, amb la projecció de la pel·lícula **"HUMAN"**, de Yann Arthus-Bertrand. En acabar, s'obrirà un debat al respecte, adreçat al públic jove, per analitzar l'origen d'emocions universals com l'amor, la por o l'esperança, per parlar de com aquestes experiències s'originen al cervell i com influeixen en la nostra conducta com a éssers humans. Comentat per la psicòloga i periodista **Mar Casas**, llicenciada en Psicologia per la Universitat de Girona (UdG) i en Periodisme per la Universitat de Vic (UVic).



DISSABTE, 27 DE SETEMBRE
[JORNADA]

Auditori Caputxins (Figueres)

09:30 h

Recepció i entrega de la documentació.

09:45 h

Inauguració de la Jornada (autoritats i representants de l'ACDIC). Presentació a càrrec de **Montse Rigall**, periodista, comunicadora i docent universitària. Actualment és Cap de programes de Ràdio 4 a RNE.

10:10 h

Primera conferència: **"Com funciona el cervell i per què la ciència no pot encara explicar la ment"** a càrrec de la **Dra. Mara Dierssen**, doctora en Medicina i Cirurgia per la Universitat de Cantàbria. Actualment dirigeix el grup de Neurobiologia Cel·lular i de Sistemes al Centre de Regulació Genòmica de Barcelona (CRG).

11:00 h

Segona conferència: **"Paleoneurologia: estudiant l'evolució del cervell humà"**, a càrrec del **Dr. Jordi Agustí i Ballester**, doctorat en Ciències Biològiques per la Universitat de Barcelona (UB). És professor d'investigació a l'Institut Català de Paleoeologia Humana i Evolució Social (IPHES).

11:50 h

Pausa cafè.

12:20 h

Tercera conferència: **“Neuroeducació: aplicant les neurociències per optimitzar l’aprenentatge”**, a càrrec de la **Dra. Anna Forés**, Professora de la Universitat de Barcelona (UB), llicenciada i doctora en Filosofia i Ciències de l’Educació per la UB.

13:10 h

Taula Rodona Participativa – col·loqui: **“Neurociència: desxifrant els secrets de la ment”**, moderat per la periodista **Montse Rigall**. Participaran els ponents: **Dra. Mara Dierssen** (CRG), **Dr. Jordi Agustí i Ballester** (IPHES), **Dra. Anna Forés** (UB).

13:40 h

Cloenda de la jornada a càrrec d’un representant de l’Ajuntament de Figueres.



DIUMENGE, 28 DE SETEMBRE [ACTES PARAL·LELS]

A l’esplanada de l’entrada de la Casa Salvador Dalí de Portlligat a Cadaqués

11:00 h

“DIÀLEG SOBRE LA PERSISTÈNCIA DE LA MEMÒRIA: A la cruïlla entre les arts i la ciència”. Un diàleg entre un reconegut psiquiatre empordanès, **Joan Soler Vidal**, i un artista i historiador de l’art, **Vicenç Altaió**, sobre la memòria, el que significa i com influeix en els nostres actes i creacions.



Font imatge: wikimedia.org

DISSABTE 18 D'OCTUBRE

Cercle Sport Figuerenc

Sala Narcís Monturiol

CELEBRACIÓ DE L'ANIVERSARI DEL **SCIENCE NEEDS YOU!**: 10 ANYS DIVULGANT CIÈNCIA DE FRONTERA A L'EMPORDÀ [ACTES PARAL·LELS]

11:00 h

Parlaments de benvinguda:

Representants de l'Ajuntament de Figueres;
President de l'ACDIC.

11:20 h

[Xerrada]

Impulsar la Ciència de frontera a Catalunya: missió impossible? A càrrec del **Dr. Jordi Isern i Vilaboy**. Llicenciat i doctor en Física/Astrofísica per la Universitat de Barcelona (UB).

12:00 h

[Concert i projecció d'astrofotografies:
CELESTIAL]

Obra musical original del pianista i compositor **Santi Escura Moradell** amb astrofotografies originals de **Juan Carlos Casado**. Estrenada l'any 2016 amb ocasió del primer **SCIENCE NEEDS YOU!**.

La interpretació anirà a càrrec del propi compositor.

El jove pianista de 21 anys, en formació al Conservatori Superior de Música del Liceu de Barcelona, **Ariel Fernández Miró**, interpretarà dues peces clàssiques, commemorant la seva assistència a la 1ª edició.

DIMECRES 29 D'OCTUBRE

Sala d'Actes de l'Hospital
de Figueres

"COINCIDENT AMB EL DIA MUNDIAL DE L'ICTUS"

11:00 h

Activitat per a alumnes de Batxillerat dels Instituts de l'Alt Empordà

Visita al centre Bernat Jaume, pertanyent a la Fundació Salut Empordà (FSE), on professionals de l'àrea de neurologia d'aquest centre faran una breu explicació a l'entorn dels diversos aspectes d'aquesta malaltia als alumnes:

- Cecile Van Eendenburg, neuròloga especialista en cefalees i patologia vascular de la FSE. **Què és l'ictus?**
- Mati Rubio, infermera referent de Neurologia de l'Hospital de Figueres. **La importància d'un estil de vida saludable com a prevenció de l'ictus.**
- Marta Guerrero, terapeuta ocupacional de la FSE. **La rehabilitació de les seqüeles de l'ictus amb Realitat Virtual.**

I tanmateix mostraran en què consisteixen les sessions de rehabilitació que es fan al Bernat Jaume amb ulleres de Realitat Virtual i la Play Station per a pacients que han patit un ictus.

DIMECRES 12 DE NOVEMBRE [CINEFÒRUM]

Cinemes "CAT - Cinemes" · Figueres

11:15 h · 20:30 h

Sessió de cinefòrum per estudiants dels IES de l'Alt Empordà, amb la projecció de la pel·lícula **"ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND"**, de Michel Gondry. En acabar, s'obrirà un debat al respecte, adreçat al públic jove, comentat pel **Dr. Jordi Ferrer i Juanola**, especialitzat en neuropsicologia, rehabilitació i psicoteràpia, docència i recerca universitària.



COM FUNCIONA EL CERVELL I PER QUÈ LA CIÈNCIA NO POT ENCARA EXPLICAR LA MENT

Dra. Mara Dierssen

Doctora en Medicina i Cirurgia per la Universitat de Cantàbria. Dirigeix el grup de Neurobiologia Cel·lular i de Sistemes al Centre de Regulació Genòmica de Barcelona.



Tenim el privilegi d'escoltar la Dra. Mara Dierssen, una de les neurocientífiques més reconegudes en l'estudi del cervell i la seva complexitat. El cervell humà és una màquina fascinant, capaç de generar pensament, emoció, records i creativitat, però encara ens amaga molts secrets. Què sabem realment de com funciona? Perquè, malgrat els grans avenços de la neurociència, continuem sense poder explicar del tot què és la ment? Amb el seu entusiasme i claredat, la Dra. Dierssen ens convidarà a un viatge apassionant pels límits del coneixement científic i pels misteris que encara resten oberts en la recerca del que ens fa humans.

La Dra. **Mara Dierssen** és Doctora en Medicina i Cirurgia per la Universitat de Cantàbria i es va doctorar en Neurociències el 1989. Actualment dirigeix el grup de Neurobiologia Cel·lular i de Sistemes al Centre de Regulació Genòmica de Barcelona. La seva recerca és un referent internacional en l'estudi de la síndrome de Down, la plasticitat cerebral i les bases genètiques del funcionament del cervell. Ha publicat uns tres-cents articles científics en revistes d'alt impacte i ha rebut nombrosos reconeixements, com el Premi Nacional de Pensament i Cultura Científica. També ha exercit un paper destacat en societats científiques, presidint la Sociedad Española de Neurociencia i la Trisomy 21 Research Society, i és membre de l'Acadèmia Europea. Més enllà de la recerca, combina la seva faceta de divulgadora amb la música solidària, utilitzant-la com a eina per apropar la ciència i donar suport a projectes socials. Actualment és presidenta del Consejo Español del Cerebro y de la Asociación Española para el Avance de la Ciencia.

PALEONEUROLOGIA: ESTUDIANT L'EVOLUCIÓ DEL CERVELL HUMÀ

Dr. Jordi Agustí i Ballester
Doctorat en Ciències Biològiques
per la UB. Professor d'investigació
a l'Institut Català de Paleoecologia
Humana i Evolució Social (IPHES)



Des dels nostres orígens com a primats fins a l'era digital, el cervell humà ha experimentat una transformació fascinant. Aquest viatge evolutiu ha estat marcat per canvis radicals: la transició a la locomoció bípeda, l'abandonament de la dieta herbívora i les glaciacions que van modelar el nostre entorn i, per tant, les nostres capacitats cognitives. En aquesta xerrada, explorarem com les restes fòssils d'homínids, des dels australopitecins fins a l'*Homo sapiens*, ens han permès reconstruir l'evolució del volum cerebral, la seva morfologia i complexitat. Analitzarem què sabem fins ara i els secrets de l'evolució que encara queden per desxifrar, com suggereix el títol de la nostra jornada divulgativa.

Jordi Agustí i Ballester (Barcelona, 1954) doctor i paleontòleg especialitzat en l'evolució dels mamífers del Cenozoic i la paleoecologia humana. Es va doctorar en Ciències Biològiques per la Universitat de Barcelona l'any 1981, sota la direcció de Miquel Crusafont. Va ser director de l'Institut de Paleontologia Miquel Crusafont entre 1985 i 2005 i, des de llavors, és professor d'investigació a l'Institut Català de Paleoecologia Humana i Evolució Social (IPHES), vinculat a la Universitat Rovira i Virgili. La seva recerca se centra en l'estudi dels petits mamífers fòssils per comprendre els canvis climàtics i ambientals dels últims 10 milions d'anys, especialment aquells que han influït en l'evolució humana. Ha dirigit projectes internacionals i ha participat en excavacions a jaciments com Dmanisi (Geòrgia), on s'han trobat les restes humanes més antigues d'Euràsia. És membre de la Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona i ha rebut la Medalla Narcís Monturiol al mèrit científic i tecnològic de la Generalitat de Catalunya. A més, ha publicat més de 200 articles científics i diversos llibres, com *El secret de Darwin*, guardonat amb el Premi de Literatura Científica de la Fundació Catalana per a la Recerca.

NEUROEDUCACIÓ: APLICANT LES NEUROCIÈNCIES PER OPTIMITZAR L'APRENTATGE

Dra. Anna Forés

Llicenciada i doctora en Filosofia
i Ciències de l'Educació per la
Universitat de Barcelona (UB).
Professora de la UB
i Directora de la Càtedra
de Neuroeducació UB-EDU1st



La doctora Forés ens parlarà sobre una educació informada per la ciència, on entendre com funciona el cervell esdevé essencial per ensenyar amb eficàcia. En aquesta conferència descobrirem com fer servir la motivació, l'atenció, les emocions i les funcions executives per dissenyar activitats que realment connectin amb la manera d'aprendre de l'alumnat. Explorarem, per exemple, com la lectura en veu alta potencia vincles emocionals, empatia i processos neurobiològics que faciliten la comprensió i la memòria i entendrem la necessitat de fugir dels neuromitos —com la idea que només usem el 10 % del cervell— per apostar, en canvi, per pràctiques pedagògiques rigorosament avalades per la recerca.

Anna Forés és llicenciada i doctora en Filosofia i Ciències de l'Educació per la Universitat de Barcelona (UB), on és professora des de 1992. Dirigeix i va fundar la Càtedra de Neuroeducació UB-EDU1st i codirigeix el màster de Neuroeducació Avançada a l'IDP-ICE. Ha exercit càrrecs de responsabilitat acadèmica com a vicedegana de Doctorat i delegada del rector. Membre dels grups de recerca GR-EMA i INDAGA'T, investiga la relació entre entorns d'aprenentatge i innovació docent. És autora i coautora de més de 20 llibres sobre neuroeducació, neurodidàctica i neuromitos, com *Neuromitos en educación*. Compromesa amb la divulgació, col·labora amb mitjans i entitats educatives. Ha estat presidenta de l'associació AIRE i participa en iniciatives com EDUCO. La seva feina combina recerca, docència i una clara vocació de transformació social.



NEUROCIÈNCIA: DESXIFRANT ELS SECRETS DE LA MENT

A càrrec dels tres ponents i moderat per
Montserrat Rigall i Corominas

Debat moderat per la periodista **Montse Rigall i Corominas**, Participaran els ponents: **Dra. Mara Dierssen** (CRG), **Dr. Jordi Agustí i Ballester** (IPHES) i **Dra. Anna Forés** (UB).

El cervell humà és un univers complex, ple de xarxes que encenen la nostra consciència i emocions.

Malgrat els avanços científics, la ment continua essent un enigma que desafia tota explicació simple. D'una banda, la paleoneurologia ens revela com l'evolució ha modelat la nostra capacitat cognitiva al llarg del temps, per altra la neuroeducació transforma aquest coneixement en estratègies que potencien l'aprenentatge i la comprensió.

Avui debatem fins a quin punt la ciència pot desxifrar els misteris de la ment i quins enigmes encara queden per resoldre.

Montserrat Rigall i Corominas, Montserrat Rigall i Corominas és periodista especialitzada en intel·ligència artificial, divulgadora de pensament crític de la IA i investigadora doctorant en verificació d'informació a la UAB. Actualment, és cap de programes de Ràdio 4 de RNE i professora universitària. Recentment, ha rebut el premi com a Divulgadora Catalana de l'any per Parèntesi Media de Lavinia. La podeu escoltar a "Las Tardes de RNE" i a "El Matí de Ràdio4" on informa sobre la necessitat d'alfabetització mediàtica en IA.

ACTES PARAL·LELS

A l'edició d'enguany, en col·laboració amb l'associació del cineclub local **Diòptria**, programem cinefòrums en la temàtica de les jornades del SNY sobre els secrets de la ment humana.

—
Fem passis matinals en pantalla gran als **Cinemes "CAT - Cinemes"** de Figueres, pels alumnes dels instituts de la comarca, de 4rt d'ESO i Batxillerat, a més dels passis al vespre per a tots els públics.

LA IMPORTÀNCIA DE LES EMOCIONS I L'EMPATIA ENVERS ELS ALTRES A LA NEUROCIÈNCIA

DIMECRES, 24 DE SETEMBRE

11:15 h · 20:30 h

HUMAN

Composta d'imatges i de testimonis, la pel·lícula del fotògraf i cineasta **Yann Arthus-Bertrand** retrata avui la humanitat. Rodada a 60 països durant més de 2 anys, les 2.000 persones entrevistades lliuren testimonis autèntics i profunds, abastant temes universals com la lluita contra la pobresa, la guerra, l'homofòbia però també l'amor, la família i el futur del nostre planeta. Una combinació de testimonis i plànols aeris fan de Human un documental únic. Aquesta experiència és una introspecció sobre l'ésser humà com



a individu i com a ésser pertanyent a una comunitat. A través de les guerres, les desigualtats i les discriminacions, Human ens confronta amb la realitat i la diversitat de la condició humana. Més enllà del costat fosc, els testimonis mostren també l'empatia i la solidaritat de què som capaços.



CONVIDAT EXPERT

Mar Casas Honrado

Psicòloga i periodista

Mar Casas (Figueres, 1980). Periodista i psicòloga especialitzada en educació i dificultats de l'aprenentatge. És Màster en Intervenció en Dificultats de l'Aprenentatge i Postgrau en Relació Terapèutica i Tècniques de Detecció i Tractament en Casos de Maltractaments i/o Abusos Sexuals, i ha realitzat tots els cursos del Doctorat Interuniversitari en Psicologia de l'Educació. En la branca del periodisme, és Premi Extraordinari de carrera i Màster en Comunicació i Estudis Culturals. Actualment està culminant la seva tesi doctoral. Exerceix com a psicòloga des del seu centre L'ikigai, i com a periodista des de l'agència Oh! Comunicació, de la qual n'és cofundadora. Durant 13 anys, ha impulsat i dirigit la revista *D'estil*.



DIUMENGE 28 DE SETEMBRE · 11:00 h

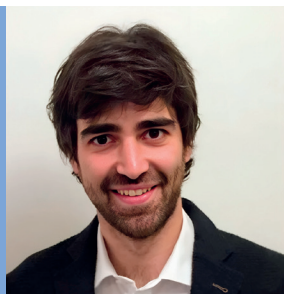
**A l'esplanada de l'entrada a la Casa Salvador Dalí
de Portlligat a Cadaqués**

DIÀLEG SOBRE LA PERSISTÈNCIA DE LA MEMÒRIA: A la cruïlla entre les arts i la ciència

**Entre el psiquiatre Joan Soler Vidal i l'historiador de l'art
i escriptor Vicenç Altaió. Moderats per la periodista Montse Rigall**

En col·laboració amb la Fundació Gala-Salvador Dalí i amb l'Associació d'Amics dels Museus Dalí, a la placeta del costat de la casa museu de l'artista empordanès a Portlligat, i envoltats pel paisatge que va inspirar el famós quadre "La persistència de la memòria", podrem escoltar un diàleg entre un reconegut psiquiatre empordanès i un artista i historiador de l'art sobre la memòria, el que significa i com influeix en els nostres actes i creacions. Això ens permetrà connectar l'obra d'aquest artista amb el seu concepte de memòria i del pas del temps vinculat al paisatge empordanès, amb les investigacions de frontera sobre la memòria i els seus mecanismes neurològics.

La sortida s'adreça al públic jove i a les seves famílies.



Font imatge: researchgate.net

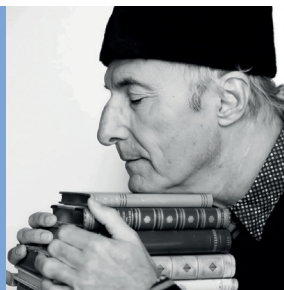
Joan Soler Vidal

**Metge, psiquiatre i Doctor en Medicina
i Recerca Translacional**

El Dr. Joan Soler Vidal és metge, psiquiatre i Doctor en Medicina i Recerca Translacional per la Universitat de Barcelona. Dirigeix el servei de Salut Mental del Sistema Andorrà d'Atenció Sanitària. Impulsor de projectes d'investigació i autor en revistes científiques d'alt impacte.

Ha estat professor a la UB i col·labora amb entitats dedicades a la salut mental. Empordanès de cor, manté un fort vincle amb la seva terra natal. Es va formar a l'Institut Ramon Muntaner, com Salvador Dalí, abans d'iniciar la seva carrera internacional. Ha viscut experiències professionals a Egipte, Brasil, Roma i Nova York.

Torna sempre a l'Empordà, on recarrega energia entre paisatges que l'inspiren.



Font imatge: barcelona.cat

Vicenç Altaió

**Poeta, assagista, crític d'art, traductor
i agitador cultural**

Vicenç Altaió (Santa Perpètua de Mogoda, 1954) és poeta, assagista, crític d'art, traductor i agitador cultural, reconegut per la seva obra innovadora i la capacitat de connectar literatura, ciència i arts visuals. Va fundar i dirigir revistes com *Tarotdequinze*, *Èczema* i *Àrtics*, i ha comissariat exposicions i grans esdeveniments culturals com l'Any Miró o l'Any Dalí. Va dirigir el centre KRTU (1990–2008) i Arts Santa Mònica (2009–2013), impulsant projectes transversals. Ha publicat poesia com *Massa fosca* i *Santa Follia de Ser Càntic*, així com assaigs reunits a *Tràfic d'idees*. També ha participat en projectes teatrals i cinematogràfics, mantenint un paper actiu en la vida cultural catalana.



DIMECRES 29 D'OCTUBRE

Sala d'Actes de l'Hospital de Figueres

11 h

COINCIDINT AMB EL DIA MUNDIAL DE L'ICTUS:

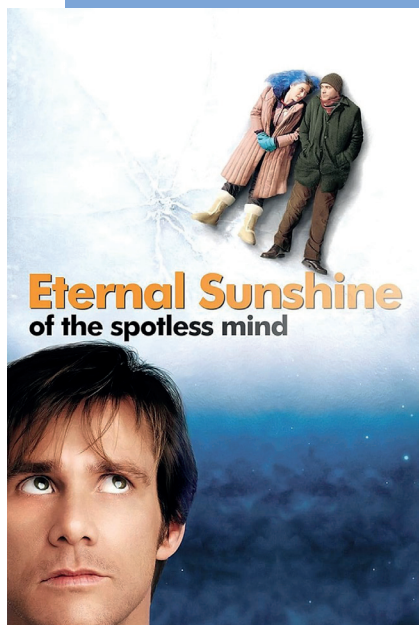
11 h · Activitat per a alumnes de Batxillerat dels Instituts de l'Alt Empordà

Visita al centre Bernat Jaume, pertanyent a la Fundació Salut Empordà, on professionals de l'àrea de neurologia d'aquest centre faran una breu explicació a l'entorn dels diversos aspectes d'aquesta malaltia als alumnes:

- Cecile Van Eendenburg, neuròloga especialista en cefalees i patologia vascular de la FSE. **Què és l'ictus?**
- Mati Rubio, infermera referent de Neurologia de l'Hospital de Figueres. **La importància d'un estil de vida saludable com a prevenció de l'ictus**
- Marta Guerrero, terapeuta ocupacional de la FSE. **La rehabilitació de les seqüeles de l'ictus amb Realitat Virtual**

I tanmateix mostraran en què consisteixen les sessions de rehabilitació que es fan al Bernat Jaume amb ulleres de Realitat Virtual i la Play Station per a pacients que han patit un ictus.

LA MEMÒRIA O LES MEMÒRIES? LA RECERCA PIONERA DE LA DRA. BRENDA MILNER, MARE DE LA NEUROCIÈNCIA



DIMECRES, 12 DE NOVEMBRE

11:15 h · 20:30 h

ETERNAL SUNSHINE OF THE SPOTLESS MIND

Dirigida per **Michel Gondry**, explica la història de Joel (Jim Carrey) que rep un terrible cop quan descobreix que la seva nòvia Clementine (Kate Winslet) ha fet que esborrin de la seva memòria tots els records de la seva tempestuosa relació. Desesperat, es posa en contacte amb el creador del procés, el Dr. Howard Mierzwiak, per a què esborri Clementine de la seva memòria. Però quan els records de Joel comencen a desaparèixer de sobte redescobreix el seu amor per Clementine. Des del més profund del seu cervell intentarà aturar el procés.



CONVIDAT EXPERT

Jordi Ferrer i Juanola

Psicòleg

És Psicòleg col·legiat amb més de 30 anys d'experiència en psicoteràpia, neuropsicologia i logopèdia, desenvolupant la seva activitat a Figueres. En Jordi és llicenciat en Psicologia (UAB, 1991), postgrau en Psicologia de l'Adolescència (UAB, 1992) i màster en Neuropsicologia (UOC, 2020). Especialitzat en rehabilitació i psicoteràpia, amb trajectòria també en docència i recerca universitària. He creat protocols innovadors com la rehabilitació de funcions executives mitjançant robòtica educativa. És sobretot un professional motivat, rigorós i compromès, amb certificat europeu EuroPsy (EFPA).

CELEBRACIÓ DE L'ANIVERSARI DEL **SCIENCE NEEDS YOU!**: 10 anys divulgant ciència de frontera a l'Empordà

DISSABTE 18 D'OCTUBRE

Cercle Sport Figuerenc · Sala Narcís Monturiol

11:00 h

Parlaments de benvinguda: **Representants de l'Ajuntament de Figueres;**
President de l'ACDIC.

11:20 h · [XERRADA]

Impulsar la Ciència de frontera a Catalunya: missió impossible?



Font imatge: readacademy.co.uk

Dr. en Física Jordi Isern i Vilaboy

Jordi Isern i Vilaboy (Llançà, 1950).

Llicenciat (1972) i doctor (1978) en Física/Astrofísica per la UB. Professor d'investigació del CSIC i cofundador dels centres IEEC i ICE, que ha dirigit durant anys.

Ha publicat més de 400 articles sobre física estel·lar, evolució galàctica, astrofísica de plasmes i astropartícules, i fou coeditor d'Europhysics Letters (1992–1997).

Membre de comitès científics internacionals i representant a l'ESA i la UNESCO. Des de 2021 és president de la Reial Acadèmia de Ciències i Arts de Barcelona. Guardonat amb la Medalla Narcís Monturiol (2012) i la Llança d'Or de Llançà (2013).

12:20 h · [CONCERT I PROJECCIÓ D'ASTROFOTOGRAFIES]

Celestial

Obra musical original del pianista i compositor **Santi Escura Moradell** amb astrofotografies de Juan Carlos Casado. Estrenada el 2016 al primer *Science Needs You!*.

La interpretació anirà a càrrec del propi compositor i posteriorment el pianista **Ariel Fernández Miró**, qui, durant la 1ª edició del SNY, amb 11 anys, va tocar una peça de Granados, ara, 10 anys després, interpretarà també les següents peces: la Sonata núm 3 op. 58, el 1er mov, de Chopin i l'Opus 42 núm 5 "affanato" de Scriabin.



Santi Escura Pianista i compositor

Nascut a Mollet del Vallès i establert a l'Empordà, és un músic polifacètic format al Conservatori Superior de Música de Barcelona. La seva trajectòria combina interpretació, composició, arranjaments i direcció. Ha compartit escenaris amb Claudi Arimany, Christoph Rahn o l'Orquestra Filharmònica de Catalunya, explorant des del repertori clàssic fins al jazz i la creació contemporània. La seva música, delicada i vibrant, uneix tradició europea i improvisació jazzística. Com a compositor ha creat obres per a piano, cambra i orquestra, com *El Cercador d'Estels*, *Díptic Figueres 39* o

Nexe (encàrrec de la Fundació Gala-Dalí). Ha publicat arranjaments amb DINSIC i Naxos Publishing, difosos internacionalment. Ha estat director de l'Orquestra Selvatana i docent en diverses escoles, on transmet una visió creativa i oberta de la música com a experiència vital, capaç de connectar intèrpret i públic en un diàleg ple d'emoció i autenticitat.

Ariel Fernández Miró Pianista

Estudia al Conservatori Superior del Liceu amb José Enrique Bagaria en piano i música de cambra. Ha actuat com a solista al cicle Liceu Jove, destacant amb Chopin i Rachmaninoff. La seva trajectòria combina rigor acadèmic i experiència escènica en festivals emergents. És reconegut pel domini tècnic i la sensibilitat interpretativa en repertori romàntic i post-romàntic. Actualment continua formant-se i presentant-se en concerts de cambra i recitals a Barcelona.



Font imatge: schubertiades.com

ACDIC

Associació Catalana per a la Divulgació Científica

PATROCINA



Ajuntament de
Figueres



Diputació de Girona



Ajuntament
de Cadaqués



AMB EL SUPORT DE
Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

COL·LABOREN



Fundació
Salut Empordà



FUNDACIÓ GALA
SALVADOR DALÍ



servei
educatiu®
de l'alt empordà



Cercle Sport Figuerenc



CRG
Centre de Reproducció
Genètica



IPHES
Institut Català de Paleontologia
Humana i Evolució Social



UNIVERSITAT DE
BARCELONA

Institute of
Space Sciences



EXCELENCIA
MARIA
DE MAEZTU



IEEC
Institut d'Estudis
Espacials de Catalunya



DIÒPTRIA



catcinemes



Trayter
ARTS GRÀFICS



el Llonguet
de Penelope
fort de Benyà

LOCALITZACIONS

[JORNADA]

27.09 | AUDITORI CAPUTXINS | C / Rec Arnau, 8, 17600 Figueres

—

[ACTES PARAL·LELS]

24.09 | 12.11 | CATCINEMES | Ronda Sud, 17, 17600 Figueres

28.09 | BADIA DE PORTLLIGAT | 17488 Cadaqués, Girona

18.10 | ACTE 10è ANIVERSARI SNY! | Cercle Sport Figuerenc. C/Monturiol, 3, 17600 Figueres, Girona

29.10 | FUNDACIÓ SALUT EMPORDÀ | Ronda Rector Arolas, s/n 17600 Figueres, Girona



+ INFORMACIÓ I REGISTRE:

WWW.ACDIC.CAT · INFO@ACDIC.CAT